Collezione Bentivoglio. Documentazione d'archivio

Fotografie

Cesi Amoretti
2 fotografie della mostra personale presso il Centro Il Brandale di Savona, 1978
cm. 24 x 18

Mirella Bentivoglio
Libro campo, fotografia a colori dell'intervento sul territorio a Bassano in Teverina (Viterbo), 1998
cm 50 x 70

Francesca Cataldi
L'asfalto che sale, 2 fotografie dell'intervento urbano realizzato nel cortile di Palazzo Spada a Roma, 1982
cm. 18 x 15,6 e 24 x 15,6

Paula Claire
Spartito per lettura di poesia fonetica, fotografia dell'opera dattiloscritta, 1972
cm 28,5 x 19,5

Lia Drei
Iperipotenusa, 16 fotografie a colori di differenti combinazioni delle pagine del libro incollate su pannello, 1969
cm 70 x 50

Amelia Etlinger
La tavolozza di Amelia, fotografia di fili colorati, strumenti del suo lavoro, senza data
Fotografia dell'artista tra gli strumenti del suo lavoro, senza data

Rimma Gerlovina
Quadrato magico, xerografia a laser dell'opera, anni '90
cm. 26 x 19

Sveva Lanza

Pace in terra alle donne di buona volontà, fotografia di intervento tessile su riproduzione di un'opera di El Greco, 1980
cm 30,5 x 40,5

Paola Levi Montalcini
Vortice, stampa tipografica su cartoncino firmato, 1978
cm 17 x 16
Interferenze, stampa tipografica su cartoncino firmato, 1979
cm 15,3 x 14

Anna Oberto
Reflex, l'italiana '69, fotografia b/n dell'opera, collage su carta, 1969
cm. 30 x 24
Situazione. Giornali dei giornali, fotografia b/n dell'opera, collage su carta, 1971
cm. 30 x 24
Dem, fotografia b/n dell'opera a grafite su carta colorata, 1975
cm. 24 x 18
Nuova scrittura al femminile, fotografia b/n del manifesto, 1975
cm. 24 x 17,7

Anezia Pacheco e Chaves
Pubis, fotografia b/n dell'opera scrittoria, 1972
cm 29,5 x 40,5

Greta Schödl
Federa aperta, fotografia dell'opera a china e oro su federa, 1977
cm. 17,8 x 24
Hemd (Camicia), fotografia dell'opera a china e oro su camicia, 1978
cm. 17,8 x 24

Berty Skuber
Kalendar 1975, fotografia dell'opera, 1975 (foto Gianni Gobbi)
cm.30 x 23,5

Dora Tass
Iperlibro, fotografia firmata dell'artista accanto all'opera, 2006
cm. 30 x 20

Documentazione varia

Lucia Arbizzani
Transuraniche, riproduzione su foglio plastificato di pagina dal libro, senza data

Antonella Aversa
Geroglifici matematici, Rosetta 2, Scrittura automatica
fotocopie a colori di tre opere dell'artista , senza data

Gisela Frankenberg
Lettera a Mirella Bentivoglio con interventi grafico-iconici (riproduzione), 1978
cm 27 x 18,5

Anna Oberto
Eanan, serigrafia, 1974
cm.34,5 x 24,5

Betty Radin
Cartolina a Mirella Bentivoglio con intervento grafico, 1974 ca.

Regina
Il suono delle campane, riproduzione xerografica a colori dell'opera, 1966
cm.29,5 x 20

Carol Stetser
8 fogli xerografici firmati di poesia visiva, formato A4, senza data
cm. 27,5 x 21,5

Biljana Tomic
Cartolina a Mirella Bentivoglio, con un ritratto fotografico dell'autrice riprodotto anche nei francobolli